

Apostila Curso Online

Cristais Mestres

Luciana Mendes Gonçalves

2015

LIMPEZA – É o primeiro procedimento que se tem quando se adquire um cristal.

Existem várias maneiras para se limpar um cristal:

1- **Água** – molhá-los com água corrente (jato forte) e deixá-los de molho na água também.

2- **Defumação** – limpá-los através da fumaça de algum incenso específico, moxa ou sobre a fumaça de ervas queimadas.

3- **Drusa** - colocar a pedra em cima de uma drusa o tempo necessário.

4- **Selenita** – colocar o cristal na frente da selenita por um minuto. Também podemos estar limpando nossa própria energia se direcionarmos durante um minuto a selenita para o nosso plexo solar.

A selenita tem a energia interna circulando em forma de espiral e esta mesma energia sai dela em forma linear, portanto, se quisermos limpar apenas uma pedra é só colocá-la na frente da selenita, no entanto, se quisermos limpar várias outras pedras ou até mesmo um ambiente, devemos colocar exatamente na frente da selenita um cristal de quartzo, pois este receberá a energia dela e distribuirá esta energia em várias direções, já que o cristal de quartzo também tem a energia interna em forma de espiral, mas esta energia sai dele de maneira mais “espalhada”, ou seja, em diversas direções.

5- Quando estamos com um cristal e precisamos limpá-lo para tratar de alguém e não temos condição de realizar esta limpeza através das técnicas que conhecemos, o que podemos fazer então, é inspirarmos uma luz violeta, dourada ou branca e assoprarmos esta luz sobre o cristal, colocando a intenção de limpá-lo e purificá-lo.

6- É interessante saber que a drusa e a selenita são auto-limpantes e auto-energizantes!

ENERGIZAÇÃO

Pode ser feita através do Sol, da Lua e da Terra.

Coloca-se o cristal a ser energizado exposto e em contato com a energia escolhida. Pode ficar em um recipiente com água ou simplesmente sob a energia escolhida.

Algumas pedras como a turmalina negra e a água-marinha sintonizam-se bem com a energia eletromagnética (antes de uma tempestade) podendo ser energizadas com esta energia.

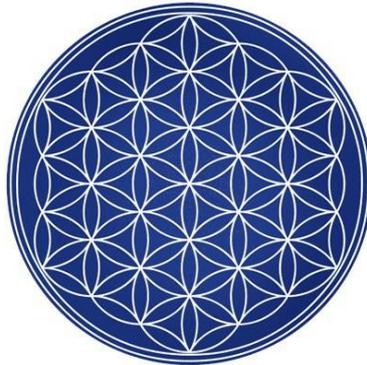
Quando se deseja energizar um cristal, mas não há muito tempo nem condições favoráveis para isso, pode-se pegar este cristal nas mãos, inspirar uma luz branca, violeta ou dourada e assoprar esta luz sobre o cristal com a intenção de energizá-lo, ao mesmo tempo em que se esfrega o cristal entre as duas mãos durante o período que se achar necessário.

Sempre que se utiliza um cristal para tratar alguém, deve-se obrigatoriamente limpá-lo antes de usá-lo em outra pessoa!

Ativando os Cristais Mestres

Os Cristais Mestres precisam ser ativados para acordarem suas capacidades latentes adormecidas. Dessa forma eles vão estar atuando mais eficazmente e em toda plenitude.

Utilize a Geometria Sagrada: O Gráfico da Flor da Vida



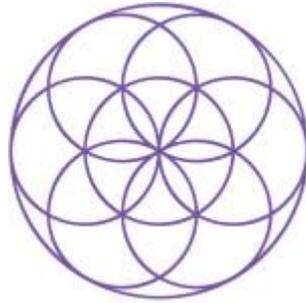
É um símbolo composto de vários círculos uniformemente espaçados e sobrepostos, formando um padrão geométrico de flor, com uma simetria sêxtupla (forma hexagonal). O centro de cada círculo é a circunferência de seis círculos em torno do mesmo diâmetro. Representa a forma e a proporção mais pura que se pode encontrar.

É a expressão da harmonia e contém as informações akashicas de toda a vida. Contém a sabedoria de todos os ensinamentos, sendo assim, é o padrão da criação e da vida, existente em todos os Universos.

O Gráfico radiônico transmite informações vibracionais que contém a simetria da perfeição, reconhecida por cada célula viva e também na composição atômica dos minerais. Emite ondas de forma com frequências complexas que variam do azul ao violeta (frequências de expansão de consciência e transmutação energética necessárias e ressonantes para a humanidade, atuando na evolução do ser.

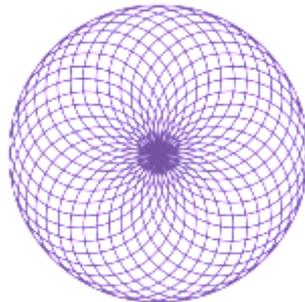
A FLOR DA VIDA CONTÉM VÁRIAS ESTRUTURAS GEOMÉTRICAS SAGRADAS:

SEMENTE DA VIDA



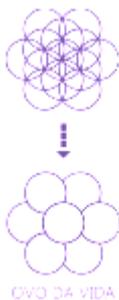
Princípio da criação do Universo, contém a Árvore da Vida.

TORUS



Forma geométrica base da existência material, representando o campo eletromagnético que envolve o ser humano e também os planetas, estrelas e galáxias.

OVO DA VIDA



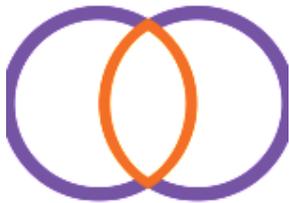
Derivado da Flor da Vida, o Ovo da Vida é a estrutura morfogenética a partir da qual nosso corpo foi criado.

ÁRVORE DA VIDA



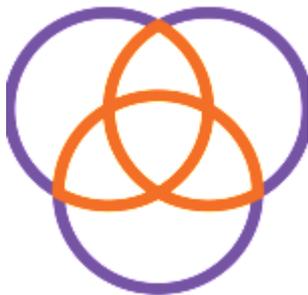
Mais conhecida na Cabala, representa os 10 aspectos da personalidade e os 22 caminhos para a iluminação espiritual; símbolo judaico ou hebraico, também era de conhecimento dos egípcios, e está além de qualquer raça ou religião; é um padrão que faz parte intrínseca da natureza.

TORUS



Símbolo do portal que une céu e terra, associado à criação da Luz e de nossos olhos, através dos quais recebemos a Luz; representa as proporções áureas e é a chave de grandes conhecimentos.

TRÍPODE DA VIDA



Base da estrela tetraédrica, forma da Merkabah – o Corpo de Luz que nos permite voltar ao nosso estado de consciência original. Estrela de David, Selo Vishnu, Anéis de Borromeu que representam a Santíssima Trindade e outras.

Deixe o Cristal Mestre no centro do gráfico por 24 horas para que seja ativado. Utilize esse processo para cada cristal de forma individual (um cristal de cada vez)

Esse procedimento vai ser utilizado somente uma vez.

Conheça a História da Pedra!

Histórias que as pedras contêm É melhor começar a conhecer as pedras antes de usá-las em magia. Familiarizar-se com elas faz com que se possa utilizar seus poderes. Depois de ter-se sintonizado com uma ametista, por exemplo, você desenvolve um "conhecimento mágico" com relação à tal pedra. Trata-se de um verdadeiro instrumento, além de ser uma das três exigências da magia. No início, medite com mais ou menos dez pedras de cada vez, e vá acrescentando outras conforme apareçam em sua vida, como aconteceu comigo em relação à sugilita. Quando precisar celebrar um ritual mágico, você saberá qual pedra usar. Trabalhe com as pedras individualmente. Se estudar o citrino de manhã e mudar para a aventurina à tarde, suas associações com essas pedras não serão tão claras como se dividisse suas sessões em dois dias, deixando tempo para um estudo de maior profundidade com cada uma. Tente repetir as sessões com cada pedra pelo menos duas ou três vezes por dia para uma imersão total. Você pode simplesmente olhar para a pedra várias vezes durante o dia depois de sua harmonização com ela, ou segurá-la por alguns minutos. Para "ouvir" as histórias que as pedras contêm, você pode tentar um método como o que segue abaixo. É feito no melhor sentido xamânico para permitir que a pedra o ensine. O universo está constantemente falando conosco, com todos nós. Lembre-se de ouvir! Limpe a pedra se for necessário . Aí reserve um tempo, talvez meia hora, dependendo de seu desejo de trabalhar com ela.

Meditação com Cristal

Encontre um lugar calmo. Pode ser em seu jardim, na sala de visitas quando o resto da família está dormindo, ou num vale sossegado em uma floresta próxima. Mesmo o parque de uma cidade ou o telhado servem. Idealmente, qualquer lugar ao ar livre é preferível, mas faça como puder. Esse é um exercício com pedras dividido em duas fases. Na primeira, utilizamos o subconsciente, a mente consciente profunda. Finalmente, uma parte dela foi chamada ultimamente de "cérebro direito (ou certo)". A segunda fase usa a mente intelectual, consciente, socialmente controlada, agora conhecida como

"cérebro esquerdo". Acomode-se confortavelmente diante da pedra que você pôs no chão ou numa cadeira à mesa. A pedra deve estar ao alcance das mãos. Feche os olhos e ouça seu próprio mantra, sua respiração. Aquiete sua mente consciente. Respire profunda e ritmicamente. Com os olhos ainda fechados, estenda sua mão receptora (a esquerda para os destros, a direita para os canhotos). Mantendo-a a alguns centímetros do chão, movimente-a delicadamente para frente e para trás. Concentre sua atenção ou percepção na palma dessa mão. Você está procurando pela pedra. Não *tente* sentir as energias da pedra, *simplesmente deixe-se fazer isso*. Digamos que eu estivesse trabalhando com um cristal de quartzo. Conforme minha mão passa sobre ele, posso sentir uma emanção potente saindo da pedra, como se fosse um ponto quente e pulsante na palma de minha mão. Quando afasto a mão do cristal, a sensação se interrompe. Passando de novo sobre ele, o fluxo de energia se movimenta pela minha palma. Isso pode parecer estranho ou sobrenatural, mas trata-se do uso normal de seus sentidos e é vital em magia. Quando tiver localizado a pedra, pegue-a, usando novamente seus sentidos para determinar sua exata localização. Seus dedos devem envolvê-la totalmente. Se isso não acontecer, tente de novo. Seus olhos ainda estão fechados. Você está usando sua mente sensitiva. Segure a pedra com a mão receptora por alguns instantes. As energias serão mais facilmente detectáveis agora que você está mais perto de sua fonte. O que é que está sentindo? Elas influenciam seu humor? Está mais feliz? Mais calmo? Energizado? Estimulado? Com os olhos ainda fechados, mova devagar a pedra para cima e para baixo, a alguns centímetros de seu corpo, começando na altura da barriga e subindo até o topo da cabeça. Sente alguma coisa de diferente?

Sente a energia da pedra dentro de você, como se fosse um raio morno de sol? Ou um raio fresco do luar? Em seguida, transfira a pedra para sua mão emissora. Sinta-a. Ela é lisa, acetinada, áspera ou estriada? Ondulada ou chanfrada? Ela parece se esmigalhar? É fria ao toque? Quente? Uma vez que a tenha pesquisado com seus dedos, sinta o peso da pedra. É leve? Pesada? *Lembre-se disso tudo - todas as impressões, sensações e efeitos emocionais, se houver algum*. Abra os olhos e olhe para a pedra. Com todas as informações que você recebeu na mente, estude-a com seus olhos. Naturalmente já a olhou antes, mas nunca com todas essas sensações. Olhe-a fixamente por alguns minutos, como se a visse pela primeira vez. Veja-a com os olhos de um xamã. Penetre-a com sua visão, analise-a, flexione sua mente consciente. Qual é sua forma? Se não foi lapidada, é lisa, um cristal natural, um pedaço rústico de mineral ou uma pedra brunida com camurça e água? Se for um cristal, tem quantas faces? São regulares ou de formas diferentes? Lapidados profundamente ou de leve? Agora focalize a cor da pedra, deixando que ela invada sua consciência. O tom é intenso ou pálido? Brilhante ou escuro? Agradável ou desagradável? Influencia seu humor? Que associações, mágicas ou não, você faz com a cor? A pedra é solidamente opaca, translúcida

ou transparente? Deixe que a pedra responda a essas perguntas. Examine-a como se fosse um médico estudando seu paciente. A pedra está falando com você, revelando sua natureza e usos mágicos. Quando sentir que sua concentração está diminuindo, ou está simplesmente ficando entediado (um bom sinal de que a "conversação" está terminada) ou se for interrompido, segure a pedra com as duas mãos, eleve-a para o alto, abaixe-a e pressione-a contra sua barriga. Esse é um simples ritual que define o fim da sessão, usando uma apresentação simbólica da pedra a todas as energias acima e abaixo. Se você é do tipo que gosta de registrar as coisas, escreva um resumo da sessão. Anote o nome da pedra, suas energias e suas sensações. Se quiser, use-a por algumas horas durante o dia ou a noite, depois da sua harmonização com ela. Sinta quaisquer mudanças internas enquanto ela está com você. Caso contrário, coloque-a num lugar seguro, talvez em seu altar ou, se não tiver um, em sua bolsinha do poder. Sua meditação com a pedra terminou. Repita esse ritual várias vezes ao dia, se achar necessário. Pode ser que apenas uma sessão seja suficiente para processar todas as informações, mas talvez também haja necessidade de várias. Você deve tentar fazer a metade "consciente" desse exercício durante o dia, e a metade "subconsciente" à noite. O *nascer* do sol ou o *crepúsculo* são momentos ideais para isso, pois simbolizam a troca da mente sensitiva (noite) pela mente analítica (dia). Se tiver amigos que usem pedras em magia, pergunte-lhes quais suas impressões. Compartilhe as suas se quiser, pois ninguém possui o monopólio desses assuntos, e lembre-se que as opiniões alheias podem ser bem diferentes das suas. Claro que isso tudo parece bastante complicado. Afinal, uma pedra não fará seu trabalho mágico sem esse ritual? Talvez. Em certos casos, com certeza. Mas na magia com pedras, os poderes que nós sentimos nos materiais brutos são apenas parte das energias que usamos. As pedras são freqüentemente usadas como pontos focais de *poder pessoal*, que nós fazemos despertar dentro de nossos corpos. Por meio do ritual injetamos esse poder individual na pedra, que acaba por atuar como uma lente que focaliza e concentra a energia enquanto acrescenta sua própria "transmissão". A energia é então enviada para a meta mágica. Nosso conhecimento profundo das pedras, de suas formas, cores e poderes cria uma relação mais firme com elas, permitindo uma projeção mais segura e forte de energia. Talvez a magia com pedras funcione sem a familiaridade do mago com os instrumentos. Porém, como a prática e o desejo podem transformar um entalhador de madeira num escultor, assim também sessões como essas determinam a eficácia da magia do praticante. Omiti-las é perder metade da magia.

Cristais Mestres

Os Cristais Mestres têm este nome por representar o que esta denominação sugere: são cristais educadores. De formas geométricas perfeitas e numericamente significativos retratando a manifestação física da ordem divina.

A missão desses cristais é nos ajudar nos processos evolutivos de todos os setores de nossas vidas e nossa caminhada.

Existem mais de 10 cristais mestres e cada um apresenta uma função específica. Eles clareiam a mente. Servem também para construir uma comunicação consciente com as nossas potencialidades latentes.

PRINCIPAIS CRISTAIS MESTRES

Canalizador

Transmissor

Dow

Janela

Elo do Tempo

Isis

Elestial

Laser

Gêmeos

Catedral

Templo Dévico

Guardião

Arco-iris

Arquivista ou Atlante

Fantasma

Rutilado

Cristais Canalizadores



Cristais Canalizadores podem ser reconhecidos por uma larga face heptagonal no seu centro frontal, com o lado oposto assumindo um formado triangular perfeito.

Cristais Mestres Canalizadores, querem dizer canalizar e expressar a fonte da verdade e sabedoria do fundo da alma. Significa uma ligação consciente com a fonte última do conhecimento que existe dentro do Eu.

Canalizar é algo que pode ser usado de uma forma abusiva. Muita gente esta canalizando hoje em dia. Muito cuidado deve de ser tomado ao receber uma canalização ou ao se tornar um canal. Não entregue seu poder a uma força sem saber, sem qualquer sombra de dúvida, que as intenções são puras e que servirão para o seu bem maior. Uma sugestão seria que antes de sessões de canalização o canal e o receptor juntos roguem por proteção e orientação usando técnicas pessoais para se cercarem ambos de luz. Isso assegurará a disseminação adequada da informação da fonte mais elevada. Se uma pessoa abre seus canais psíquicos a entidade menos evoluídas que ela, sua própria energia vital pode ser usurpada e muitas vezes acontece de ela, depois, se sentir extremamente cansada e desorientada.

Indubitavelmente, existem muitas almas nobres das quais podem extrair força em momentos de necessidade e sintonizar nossa consciência com elas de modo a receber conhecimento e luz. Há guias espirituais que estão sempre presentes junto de nós, para ajudar no processo evolutivo, e há forças às quais podemos apelar para obter proteção e orientação. Entretanto, nossa verdadeira força e sabedoria reside dentro de nós, e quanto mais essa fonte estiver sintonizada, mais a segurança pessoal e habilitação evoluem. Os Cristais Canalizadores estão aqui para nos ensinar o modo de recorrer à sabedoria dentro de nós mesmos. Através de sua geometria sagrada, eles representam virtudes associadas a simbologia numerológica, a habilidade de penetrar nossa

própria fonte, de ter acesso à verdade e, então, de expressá-los por meio da palavra. Esses cristais surgiram para nos ensinar como alcançar e canalizar nossa própria luz de dentro da mais verdadeira e pura profundidade de nossa alma.

Cristais Canalizadores são instrumentos nas práticas de meditação pessoal a fim de adquirir clareza interior e de canalizar a luz da sabedoria para a mente e para as atividades diárias.

O canalizador é reconhecido por apresentar em sua face principal um heptágono (figura geométrica de sete lados), ladeado por dois triângulos na face oposta ao heptágono. O número 7 simboliza o místico, o estudante, a busca da verdade mais profunda, a intuição da mente superior, e aquele que mergulha para dentro de si para encontrar a sabedoria. O heptágono representa o portal através do qual a verdade interna pode ser revelada e o triângulo oposto a ele permite que esta verdade seja transmitida verbalmente. O número 3 representa o poder da palavra e da expressão. Cada lado do heptágono representa uma das seguintes qualidades: amor, conhecimento, liberdade, manifestação (habilidade de projetar e criar), alegria, paz, união. A canalização é a expressão da fonte da verdade e da sabedoria que existe no mais profundo de sua alma. É a conexão consciente com a fonte definitiva de sabedoria dentro do EU. O Cristal Canalizador facilita o contato com esta fonte, e também com fontes externas e por isso é necessário cercar-se de proteção (Luz branca, Luz violeta, etc.) antes de trabalhar com ele, para ter certeza de que a informação recebida está vindo de uma fonte de Luz. Ele deve ser usado em meditações pessoais, para obtenção de informações e respostas a perguntas internas

O "Cristal Mestre Canalizador" é identificado por apresentar sete lados (heptágono) numa face e um triângulo no extremo oposto. Cada um dos sete lados simboliza um aspecto de nossas vidas: saúde, vida, paz, trabalho, amor, dor e morte. Estas são, sem dúvida, sete questões primordiais para todos os seres humanos. Para trabalhar com o "Canalizador", a pessoa deve pegá-lo com a mão de maior domínio: com a mão direita pelos destros e com a esquerda pelos canhotos. Antes de iniciarmos o trabalho com este cristal, devemos empregar o exercício da meditação para reduzir o nosso metabolismo, já que as atividades de respiração, relaxamento e concentração são fundamentais para o sucesso da prática. Passe o dedo indicador da mão que está livre em qualquer um dos lados, fazendo a pergunta relacionada à questão do lado escolhido. Por exemplo: quando passar o dedo no lado do tema 'saúde' pergunta-se "Como estou lidando com a minha saúde a nível físico, emocional e mental? Que tipo de alimentos tenho ingerido? Qual é a minha relação com o meu corpo físico? Gosto dele? Trabalho ele? E meu corpo emocional? Está fluindo harmoniosamente?". Quando passar o dedo no lado da questão 'dor', então as perguntas serão referentes a este tema, do tipo "Como encaro as dores que sofri na minha vida? Elas estão transcendidas ou bloqueadas? Estou fugindo delas?".

O triângulo que se encontra no extremo oposto (e que simboliza a tríade dos nossos princípios superiores) fará a conexão da personalidade (físico,

emocional e o mental analítico) com os corpos espirituais (mental abstrato, intuicional e a vontade divina). Seu objetivo é fazer-nos questionar estes aspectos em nossas vidas, proporcionando-nos um aprofundamento no processo de auto-conhecimento: afinal, só com a consciência dos nossos mecanismos é que poderemos abrir o portal da compreensão.

Cristais Transmissores



Os Cristais Transmissores também são identificados pela geometria de suas faces. Eles também manifestam o número sete. Porém, nos Cristais Transmissores existe um perfeito triângulo no centro do cristal conectado por duas faces simétricas com sete lados nos dois lados do triângulo. Através do uso dos Cristais Transmissores é possível conectar a mente consciente à sabedoria universal e receber informações pertinentes à circunstância individual ou alcançar a verdade cósmica. Os Cristais Transmissores, quando devidamente usados, podem transmitir formas de pensamentos humanos imaginadas para a mente universal de modo a serem adequadamente recebidas e devolvidas. A primeira lição que os Cristais Transmissores ensinam é a arte de aperfeiçoar a comunicação das pessoas. Quando os pensamentos são claramente definidos e projetados para o Cristal Transmissor, eles emitirão essas vibrações mentais para o universo a fim de que sejam respondidas com precisão. Se uma pessoa não for clara, descentralizada ou incapaz de esclarecer seus próprios pensamentos, o resultado também será disperso. Esta é a maneira de ser do universo. Se uma pessoa é precisa e exata em comunicar ao universo o que é desejado, a resposta refletirá essa clareza. Um dos principais elementos na comunicação é ser capaz de expressar para o universo exatamente o que você sente que precisa para atingir a totalidade. O outro aspecto igualmente importante é poder sentir-se capaz de receber a resposta quando ela lhe for transmitida. Em grande parte, nossos pensamentos se tornam cópia mental que cria a nossa própria realidade física pessoal. Nós temos aquilo que já transmitimos para o universo. Se não temos o que queremos, pode ser que seja porque não definimos e não transmitimos as nossas intenções com clareza.

Os Cristais Transmissores podem funcionar de duas maneiras diferentes. Em cada caso você está enviando conscientemente pensamentos ou perguntas a fim de receber uma resposta direta. O primeiro método, e o mais usado, consiste em conectar e sintonizar a mente de uma pessoa com a mente do universal. Outra maneira é entrar conscientemente em comunicação com guias espirituais. Em cada caso, a intenção deve ser claramente definida e especificada.

Devido à habilidade que os Cristais Transmissores têm de transmitir energia do plano terrestre para dimensões mais elevadas, esses cristais podem ser usados como base de comunicação para estabelecer conexão consciente com outras formas de vida.

O transmissor apresenta um triângulo formado, em sua face principal situado entre dois heptágonos. A combinação numerológica 7-3-7 indica que o poder pessoal e a manifestação (3) são mantidas em equilíbrio pelo par de 7 diretamente conectados ao superconsciente. O triângulo central é o ponto de conexão, é a ponte entre a identificação pessoal e a universal, e representa a unidade. Este cristal é usado para transmitir energia e para transmitir formas de pensamento para a mente universal. Ajuda especificamente na clareza da comunicação.

O "Cristal Transmissor" é outro mestre de sutil importância. Conhecido também como "Sete-três-sete", ele é identificado por apresentar um triângulo entre dois heptágonos. Este cristal tem a propriedade de fazer a conexão do indivíduo com uma outra consciência, como um mentor espiritual. Um heptágono simboliza o 'eu' como um todo (os sete corpos), enquanto que o triângulo que está no centro se encarregará de fazer a conexão com uma consciência simbolizada pelo outro heptágono. Para trabalhar com o "Cristal Transmissor", a pessoa deve estar bem interiorizada, projetando uma pergunta no triângulo central. É essencial que a pergunta seja direta e objetiva. Depois que a pergunta foi feita, o cristal deve ser colocado num altar no qual ninguém deverá tocá-lo. No dia seguinte, na mesma hora em que foi feita a meditação do dia anterior, em estado meditativo coloque o cristal no chakra do terceiro olho para receber as respostas provindas da consciência que foi escolhida trabalhar. A resposta poderá vir de qualquer maneira, seja através de símbolos, pensamentos, etc.

Cristal DOW



Cristal Dow manifesta uma geometria perfeita com sua seis facetas; a terminação alterna-se entre triângulos e facetas de sete lados. Ela é a combinação do Cristal Canalizador e o Cristal Transmissor. Incorporando as qualidades de ambos, o Cristal Dow pode ser usado para expressar a verdade interior mais profunda e também como cristal capaz de receber, conter e projetar informação programada. Os Cristais Dow têm uma finalidade ainda maior do que a dos efeitos combinados da canalização e da transmissão: ela pode ser descoberta quando se presta mais atenção ao seu significado numerológico e geométrico. As faces que representam a terminação de um Cristal Dow são todas triangulares ou têm sete lados. O número sete é o símbolo da verdade interior última, atingida quando a pessoa contempla o cerne do seu eu. O três representa a trindade e a expressão e manifestação dessa verdade interior. Se adicionarmos as três faces de sete lados aos três triângulos, obteremos o total de trinta ($7 \times 7 + 3 \times 3$). Trinta é um três seguido de um círculo, o que numericamente pode ser reduzido a um único três. Trinta significa a trindade no constante movimento do círculo. O círculo contém tudo o que vem a existir no ciclo da criação: a totalidade da expressão, de alfa a ômega, da vida à morte e ao renascimento. Isso significa, no que se refere ao trabalho com o Cristal Dow, que todas as facetas de nosso ser e da nossa vida podem ser e da nossa vida podem ser positivamente afetadas. Reduzindo-se o trinta a um três, todos os relacionamentos pertencentes a "uma trindade" são influenciados pelo Dow. Isso pode associar-se com o corpo, o coração e a mente, ou com os chacras inferiores superiores e transpessoais. Trata-se de uma cristal que traduz a realidade da perfeição espiritual em forma material através dos ângulos que compõem as suas facetas. Reconhecer a perfeição no reino mineral através do Cristal Dow nos ajuda a aceitar a possibilidade de que também manifestemos fisicamente esse estado de integridade, de unidade, de equilíbrio e de ordem.

Cristal Janela



Vamos falar de mais um dos Cristais Mestre. Cristal Janela ou conhecido também como Cristal Diamante, tem este nome pois possuem no centro uma grande parte polida em forma de diamante. Este Cristal contém sete faces em vez de seis. Isso atribui aos Cristais Janela uma dimensão que não é conhecida entre os outros membros da família do quartzo. Seus quatro lados representam a ponte que liga os mundos superior e inferior, entre o interior e o exterior, entre o espiritual e o físico. Os Cristais Janela são justamente isto janelas abertas para o reino da alma, através das quais pode-se enxergar além das identidades ilusórias e para dentro da essência do Eu. Eles refletem a alma e, ao fazê-lo, com frequência espelham as sombras mais tenebrosas do medo e da insegurança que inibem a expressão de luz da alma. Cristal Janela é bastante pessoal e aumenta seu poder à medida que vai sendo usado. Torna-se facilmente companheiro de meditação pessoal, à medida que faz com que você queira penetrar no seu interior, ou queira ficar quieto e testemunhar a si mesmo. Esses cristais são receptores tão límpidos de energia que de imediato emitirão o que receberam, de volta à consciência humana. Esses cristais não retêm as impressões nem carregam consigo registros. Eles refletem!

Cristal Elo do Tempo



Muitas vezes os Cristais Time Link são confundidos com os Cristais Janela. A diferença entre os dois é que um Cristal Janela exhibe uma grande e perfeita face diamantina no seu centro, ao passo que o Cristal Time Link mostra um paralelograma. Sempre que houver um paralelograma como uma das faces que forma a terminação do cristal, cria-se uma sétima face, que dota o cristal com mais dimensão e poder. Podem ser encontrados num único cristal três ou quatro paralelogramas que indicam que realidades multidimensionais podem ser percebidas através desse Cristal Time Link. particular. Os Cristais Time Link são como pontes que a alma pode atravessar para ligar conscientemente aos aspectos do eu que existem em outros tempos e lugares. O fato de duas séries de linhas paralelas serem unidas neste Cristal Mestre pode ser interpretado simbolicamente. Uma linha representa o eu que existe agora. A linha diretamente abaixo pertence ao aspecto do eu que existe em outro tempo e lugar. As linhas paralelas de cada lado unem esses aspectos e formam uma ponte pela qual o eu atual pode ser comunicar com os eus passados ou futuros. Os paralelogramas que podem ser encontrados nos Time Link são resultado de um tipo particular de crescimento espiralado na formação interna do cristal. A estrutura molecular inata desses cristais pode ser comparada com uma escada espiral, que pode voltar-se para a esquerda ou para a direita. Se o paralelograma estiver do lado direito quando você olhar o cristal de frente, isso indica que a espiral está girando em sentido horário, ou para frente, e o levará ao futuro. Se o paralelograma estiver do lado esquerdo, a espiral estará girando no sentido anti-horário, ou para trás, e permitirá que você viaje ao passado. Se houver paralelograma dos dois lados, esquerdo e direito, há um duplo movimento em espiral, e com esse cristal específico pode-se estabelecer uma ponte para qualquer direção. A vida que estamos vivendo agora é apenas uma faceta de quem somos de fato. No entanto, tendo nascido num corpo físico regido pelos cinco sentidos, fomos condicionados a ver o tempo como um evento linear, com um começo, uma duração e um fim. Programados desde o nascimento com essa percepção, esquecemos-nos de que na verdade somos seres multidimensionais que existem numa eternidade de tempo. Com a ajuda do Cristal Time Link, a vida pode ser testemunhada fora da sequência linear. Então, a ilusão da realidade tridimensional, presa ao tempo e espaço, pode ser

dissolvida e as viagens pelo tempo se tornarão possíveis. A chave para viajar no tempo é identificar-se com a essência da alma que está vivendo cada vida. Com a alma como guia confiável, as identidades passadas e futuras podem ser testemunhadas, e velas dores, curadas. Com a integração das lições de cada experiência de vida, todas as nossas identidades podem ser fundidas num sentido unificado do eu.

Cristal Isis



O Cristal de Ísis contém os segredos para a cura que deve ocorrer para que a vida seja renovada e a justiça divina realizada. Mais uma vez se apresenta a nós um Cristal Mestre que tem ao menos uma das faces manifestando uma forma geométrica específica. A construção angular da face de Ísis é definida e exata quando se examinam as facetas naturais do Quartzo de seis lados. O que estamos procurando é uma face de cinco lados na frente do cristal. O modo como os cinco ângulos se dispõem no Cristal de Ísis é único. Existe uma linha inferior que se liga com duas linhas que sobem em ângulos ligeiramente desviados apenas para se encontrarem com dois ângulos maiores, que sobem para se reunirem num ponto perfeito. Da linha base do Cristal de Ísis elevam-se dois pares de linhas que alcançam à perfeição final num ponto culminante. Como acontece quando lidamos com duplas, trabalhamos com a polaridade, com dois lados opostos. O Cristal de Ísis tem um modo muito especial de equilibrar estas forças, que prevalecem por todo o nosso mundo, quer se trate do dia e da noite, do homem e da mulher, do coração e da mente, da tristeza e da alegria. O Cristal Ísis une esses aspectos aparentemente opostos de uma maneira que traz reconhecimento, equilíbrio, harmonia e perfeição para cada um deles. O Cristal de Ísis é único porque a face de cinco lados conseguiu unir num todo as forças polarizadas, salvando os opostos de um mundo de dualidade. O Cristal de Ísis é um poderoso instrumento de cura que transmite o conhecimento de como combinar as forças aparentemente opostas da vida e da morte, da doença e da saúde, da dor e da alegria. Ao fazê-lo, surge um estado de totalidade que abarca todos os elementos da criação. Em nosso

próprio processo de cura, precisamos tanto da lucidez e da sintonização da mente, que seriam o aspecto masculino, como o cuidado do coração, que é feminino. Para curarmos mágoas emocionais profundamente arraigadas que inibem a nossa totalidade, precisamos equilibrar as forças do coração e da mente, do masculino e do feminino, dentro de nós mesmos. O Cristal de Ísis não só representa esse equilíbrio como também é símbolo da nova totalidade que se desenvolve quando forças que parecem contraditórias formam uma unidade complementar. O Cristal de Ísis encoraja a integração da substância espiritual ao corpo emocional. Nosso corpo emocional foi destinado a sentir e a expressar a glória do espírito. Mas em geral experimentamos mais as emoções descontroladas do que os sentimentos. As emoções são sentimentos que estão fora de alinhamento com o espírito e que por isso criam sua própria “moção”. Os sentimentos são a verdadeira experiência do espírito expressos pela Chakra do Coração no mundo físico. Ao equilibrar as e-moções, o Cristal de Ísis facilita a verdadeira experiência e expressão do “sentimento” espiritual. O Cristal de Ísis, leva a percepção cósmica ao Chakra do Coração e, com isso, cria um novo estado de ser, capaz de conhecer o verdadeira amor, Com a cura do corpo emocional, acontece o equilíbrio entre a mente e o coração. Com a poderosa transmissão cristalina que emana do Cristal de Ísis, nós também podemos desenvolver os olhos para ver a beleza em tudo, os ouvidos para ouvir a música da vida em todos os seus ritmos e ostentar o sorriso satisfeito do conhecimento interior.

Cristal Elestial



Os Cristais Elestiais são comumente denominados de quartzo de esqueleto. Esses cristais de quartzo especializados são dádivas que foram introduzidas no planeta com a finalidade de ajudar na purificação da massa, curando e reanimando tudo o que estiver ocorrendo nesta época na Terra. Eles trazem consigo muita energia, em especial a energia de superar as cargas emocionais. Os Cristais Elestiais encarnam a própria substância do plano físico enquanto de sintonizam, simultaneamente, com as vibrações angelicas. Quando as forças celestiais se materializam em tempo e espaço físico, os Cristais Elestiais

incorporam os quatro elementos e se solidificam. Muitos deles surgem chamuscados, pois trazem o elemento fogo e, frequentemente, possuem uma verdadeira cor enfumaçada. São os mais puros do plano físico emergindo do ventre da mãe Terra e, vindo através dos éteres para a atmosfera, representam o ar. Formando em geral à parte dos outros cristais de quartzo, eles são minerados ou encontrados junto às nascentes de água; muitas vezes, os cristais encontrados contêm bolhas de água.

A linguagem que os Elestiais transmitem é a do supremo conhecimento. Eles representam a mente mais elevada da humanidade, e muitos deles até se parecem com o tecido do cérebro. A combinação do material de quartzo altamente energizado com a formação em camadas leva a mente para dentro de si mesma, permitindo a descoberta e a eventual identificação com a consciência cósmica. Esses cristais estabilizam as frequências das ondas cerebrais e neutralizam as formas pensamentos erráticas e confusas. Quando isso ocorre, o chacra da coroa é ativado e a glândula pineal segrega, resultando num estado de consciência expandido. Quando a mente se estabiliza num estado neutro, as frequências do reino celestial podem ser infiltradas.

O poder dos Elestiais reside na sua habilidade em comunicar à mente aquilo que é certo, seguro e verdadeiro.

Os Elestiais surgem em geral na vida de alguém numa época em que o enraizamento interior na essência básica está para ocorrer. Caso voce encontre um, receba-o como um amigo, que é o que ele é: um amigo que o ajudará a ter acesso à mais profunda fonte da sua natureza celestial.

Antes de se entregar a uma experiência elestial, é importante indagar-se: "Estou querendo conhecer a verdade? Pois esses cristais representam a verdade nua e crua e poem à mostra todos os elementos externos da personalidade e do ego. Se manuseados adequadamente, os Cristais Elestiais podem mudar a qualidade de vida de uma pessoa.

Os Elestiais são grandes mestres e servidores da nossa Terra. Eles são coração, mente e alma - poderosas fontes de luz. Se usados na forma adequada, podem abrir o reino celestial e integrar em nossos seres características angelicais.

Cristal Laser



Bastão Laser é um cristal mestre incrivelmente poderoso. Têm sido mantidos em custódia na Terra desde os primórdios quando foram usados nos templos de cura da Lemúria. Foram colocados para descansar antes da queda do grande império lemuriano pelos anciãos dessa raça e permaneceram em hibernação até há pouco tempo em nossa era. Os seres do interior da Terra mantiveram esses cristais em segurança e protegidos, e só muito recentemente eles foram liberados para uso sobre a superfície da Terra, mais uma vez em práticas de cura avançada. Dentro desses cristais reside o segredo do raio laser.

Os Bastões de Laser trazem consigo o conhecimento não só das antigas raízes das civilizações, mas também dos espaços estelares de onde se originaram. Esses cristais têm um relacionamento profundo e íntimo tanto com o espaço exterior como com as profundezas da Terra. Os Bastões Laser têm uma aparência antiga e áspera. Não são necessariamente cristais atraentes. Na realidade alguns deles podem ser considerados grosseiros. Isso faz parte do seu disfarce. Esses bastões têm de ser considerados pela sua energia. Se alguém estiver procurando apenas imagens de perfeição de uma superfície externa, não se sentirá atraídos por eles. Para aqueles que aprenderam a verdade acerca das aparências externas e desenvolveram a visão do terceiro olho, esses cristais surgirão como guias de pura luz.

Bastões Laser são cristais longos e esbeltos com pequenas faces incluindo entre elas a extremidade, parecem dedos. Essa aparência de cone, caracteriza-se como bastões através dos quais a energia pode ser direcionada e projetada.

O raio laser, com uma luz extremamente intensa, é projetado através desses bastões de cristal, e pode ser usado para criar campos de força energética ou escudos protetores em volta de pessoas ou lugares. Bastões Laser podem ser utilizados como instrumentos cirúrgicos, se transformam em bisturis. Usá-los é uma imensa responsabilidade. Exigem respeito, sintonização e orientação antes de serem usados em práticas de cura com cristais.

Cristal Gêmeo



O cristal "Gêmeos Tânticos" é um mestre que trabalha relacionamentos. Apresenta duas pontas com uma base comum. Se houver uma separação visível entre os cristais, então não é considerado "Gêmeos Tânticos". Este cristal simboliza a harmonia de um relacionamento. Se as pontas forem de tamanhos diferentes, será específico para trabalhar com o seu verdadeiro 'eu', com a ponta menor simbolizando a personalidade, enquanto que a maior representa a alma. Se as pontas forem iguais, será específico para trabalhar um relacionamento. Para o trabalho individual, segure o cristal com as duas mãos, medite e olhe para as duas pontas, focalizando a concentração para a sua realidade interior. Deixe os pensamentos fluírem, e analise a sua dualidade. Para trabalhar um relacionamento, sente-se frente a frente com seu parceiro e coloque um "Gêmeos Tânticos" no centro. Cada um deve segurar o "Gêmeos Tânticos" e alisar o cristal com a ponta dos dedos. Permaneça nesta postura durante um breve período, até que os dois se entrelacem, com ambos direcionando a ponta do cristal para o outro. Após o exercício o casal deve trocar idéias a respeito de suas impressões durante a meditação. O Tantra é uma fusão de energia entre duas pessoas, onde o objetivo é alcançar uma relação harmoniosa e perfeita, respeitando-se a individualidade de cada um. Ele atua no desapego da dependência, levando-nos ao contato com a nossa fonte divina.

Cristal Catedral



De acordo com a literatura, o Cristal Catedral é um Cristal Esotérico muitíssimo especial por conter a sabedoria das bibliotecas de luz e dos registros Akáshicos. É ideal para estabelecer a conexão com o Eu Superior e para auxiliar em nossa evolução espiritual. É também um cristal capaz de aliviar a dor e reverter, em nível etérico, as gripes e demais infeções por vírus, para isto basta segura-lo com as 2 mãos por alguns minutos e imaginar um campo azul claro e intenso ao redor de seu corpo. Este é ainda um dos Cristais mestres, sendo assim utilizado para a elevação espiritual segundo o esoterismo e as práticas esotéricas mais difundidas.

Cristal Templo Dévico



São cristais geradores simples, mas contendo no seu interior formas que conectam com os Devas. Devas são seres da natureza, esses comandam os elementais.

REINO DÉVICO – Compõe-se de seres, consciências e hierarquias de elevado grau de pureza e propicia a manifestação da Vida. Denominado simbolicamente “exército do som”, trabalha com vibrações. Seu campo de ação é bastante abrangente, pois vai desde os arquétipos até as formas concretas. De certo ângulo, representa a “consciência do corpo etérico” do Logos. Toda a circulação de energia em um Universo é efetuada e assistida pelos devas. Como os demais reinos que correspondem à lei da hierarquia, sua estrutura funcional é escalonada e cada patamar encarrega-se de tarefas distintas e complementares: captação e transmissão de Idéias arquetípicas, construção de moldes etéricos para a concretização delas, ajuste permanente do padrão criado ao original, destruição de formas ultrapassadas, entre outras funções. O Reino Angélico é um setor do Reino Dévico.

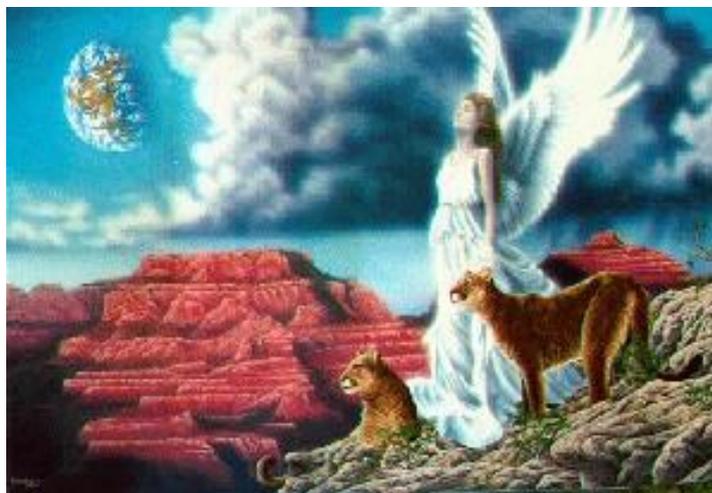


Os devas impulsionam o reino elemental a preencher, com sua própria substância, os moldes sutis por eles construídos, preparando a forma para absorver a força-de-vida emanada da consciência que a habitará. O trabalho dos devas construtores é orientado por membros da Hierarquia espiritual ou por Entidades dévicas elevadas, que lhes revelam o propósito a ser cumprido. O relacionamento consciente do homem com os devas é fundamental para a realização do Plano Evolutivo, mas para contactar a Hierarquia dévica em seus aspectos superiores é necessário pureza. Esse contacto se efetivará de maneira mais ampla no próximo ciclo da Terra, quando o planeta estiver mais sutilizado e livre de grande parte das forças involutivas hoje presentes nos seus níveis psíquicos.

Os devas evoluem pelo cumprimento do propósito que lhes é dado a conhecer, e não exatamente pela experiência adquirida na sucessão temporal dos fatos. Não tem mente concreta nem livre arbítrio; ao interagirem com o ser humano, estimulam-no e capacitam-no a maior integração na vida espiritual. Isento de egoísmo, o reino dévico é levado pela energia divina a colaborar na manifestação da Vida, afim de consumir a perfeição. Essa colaboração é o

meio pelo qual se desenvolve. Os devas não buscam resultados, trabalham desinteressadamente. O campo de consciência de um deva é livre de vínculos, apegos e deturpações. Nos mundos internos, o contacto entre devas e seres humanos voltados para metas superiores dá-se de modo fluido e freqüente. Tais interações prescindem de formalismos e são guiadas pela necessidade e pela disposição de beneficiar o Todo. Podem refletir-se na vida externa como harmonia profunda. Alguns fatores favorecem-nas; a elevação do estado de consciência terrestre, a sutilização da matéria, o despertar das mônadas dos seres humanos, o impulso para a formação e amadurecimento do seu corpo de luz e a maior expressão do sétimo Raio. A existência de devas no universo físico cósmico transcorre basicamente nos níveis etéricos, mas esses seres assumem ampla gama de tarefas nos demais níveis. Os devas menores, que lidam com a vida concreta, são desprovidos de consciência individual. Respondem aos estímulos de consciências maiores para a realização do Plano Evolutivo.

Nos tempos atuais, grupos de devas menores estão atuando intensamente afim de revitalizar a substância que constitui o nível etérico-físico do planeta: são capazes de introduzir energias puras na matéria. Os devas que trabalham com o reino animal estão tendo suas vibrações transmutadas. Sua atividade concentra-se hoje no nível astral, e eles passarão a estar mais receptivos às emanções positivas de uma grande Entidade extraplanetária ancorada em Anu Tea (centro intraterreno).



DEVA – Os devas seguem linha evolutiva paralela à humanidade e tem como uma das suas principais tarefas a manipulação das substâncias. Mantém estreita ligação com as forças da Natureza (elementais) e tem condições para isso, pois estão isentos da influência de impulsos retrógrados. Segundo os desígnios das energias criadoras, constroem e destroem imagens, formas e estruturas, plasmam os moldes etéricos – base do que existe no mundo

manifestado – e os preenchem; permitem, desse modo, que padrões arquetípicos se exteriorizem. São essencialmente espíritos construtores e transformadores dos níveis de consciência, podendo, para isso, destruir estruturas ultrapassadas. Não dispõem de corpos físicos densos, e os níveis etéricos são, para eles, as fronteiras de contacto com a vida concreta. Os devas constroem o que é visível, o que constitui a imagem de um conjunto energético. São consciências magnânimas, e só com pureza o homem pode contactá-las. Trabalham com a energia de símbolos e arquétipos; não tem mente como a humanidade a conhece e, portanto, seu processo criativo não se baseia em seqüências de pensamentos e raciocínios. Tampouco se submetem ao conceito de tempo: vivem por inteiro no eterno presente, nele percebem e desempenham suas tarefas; sua consciência tem a mesma dinâmica do impulso que recebem do Alto e, por isso, estão sempre atualizados. Quando um indivíduo desempenha certas tarefas do Plano Evolutivo, é imprescindível que estabeleça ligações internas corretas com o reino dévico.

Os devas compõem uma Hierarquia potente, com grande diversidade de escalões. O termo deva costuma ser aplicado a qualquer dos seres desse reino: desde um pequeno ente construtor de moldes etérico-físicos, até grandes arcanjos, que sustentam a vida manifestada de galáxias inteiras. No Ocidente, em geral chama-se anjo à maioria desses seres; entretanto, os anjos são apenas um setor do reino dévico. Os devas vivem basicamente nos níveis etéricos cósmicos; porém assumem ampla gama de tarefas, mesmo nos níveis concretos. A Hierarquia dévica não foi atingida pela desordem externa que nesta época domina a superfície da Terra. Os devas participam da transformação do planeta, hoje prioritária, e para a realização dessa tarefa podem canalizar energias de polaridade positiva, negativa ou neutra. Trabalham na dissolução da atual conjuntura terrestre e no surgimento de uma nova, mais sutil. Sua evolução é isenta do livre arbítrio e do envolvimento com forças involutivas; são mensageiros, artífices, transformadores, construtores e destruidores da manifestação da vida em todos os planos de consciência.

Sem o molde construído pelos devas, nenhum aspecto da vida poderia exteriorizar-se; sem o trabalho desses seres, não haveria evolução das formas, pois a eles cabe manifesta-las em todos os planos.

Por serem os construtores das ligações energéticas, os devas são tidos como guardiães. É que a polarização do ser humano em níveis elevados de consciência o leva a contactar o trabalho dos devas nas suas expressões puras e isso lhes possibilita viver sem os desvios pelos quais a humanidade em geral envereda. Assim, ele poderá sentir-se protegido, pois estará afastado dos obstáculos à evolução, que na etapa atual se concentram nos níveis materiais densos. A interação do reino humano com os devas é uma necessidade para o desenvolvimento da Terra, mas só se dará plenamente após a purificação global do planeta. A utilização da consciência humana é premissa para isso.

Cristal Guardião



Os Cristais Guardiões da Terra são cristais de quartzo incrivelmente grandes que só foram localizados no nosso planeta em 1986. Esses majestosos espécimes de luz estão emergindo a superfície da Terra extraídos por mineiros conscientes e medem em média de 1,5 m até 2,10 m, com um peso de 16.500kg. Esses cristais maciços estão sendo escavados de 9.918 m abaixo do solo, e mesmo no mais quente dos dias são gelados ao toque. Somente alguns poucos Cristais Guardiões da Terra foram escavados até agora. Mas há rumores de que existem muito mais.

Os Cristais Guardiões da Terra são como árvores gigantes de sequóia. Suas auras chamam a atenção, desconcertando a mente com sua enorme presença. Eles resistiram a muitas eras de rotações terrestres e, no decorrer do processo, incorporam uma imensa bagagem de experiência de vida. Os Guardiões da Terra são uma sólida demonstração de vida, de crescimento, de evolução e de perfeição que não pode ser ignorada. Sua presença inspira respeito e seu propósito é levar-nos além de nós mesmos.

Os Cristais Guardiões da Terra, quando extraídos, encontram-se num estado de inatividade e possuem uma grossa camada leitosa endurecida em sua superfície. O interior do cristal é claro como o gelo. É como se a poeira do tempo precisasse ser varrida deles. Depois de serem ativados, esses cristais servirão novamente para canalizar frequências cósmicas mais elevadas para o planeta, propiciando a consumação da sintonia com essas forças.

A partir da ativação desses cristais, podemos aprender os segredos de como permanecer num corpo físico e num mundo material sem ficar preso a eles. Quando os Guardiões se encontram num estado de ativação completa, sua presença criará por si maior conscientização e a expansão do pensamento. Seria de muito benefício se esses cristais fossem usados nos centros de cura, ou nos encontros de grupos nos quais muitas pessoas pudessem ficar expostos à sua energia.

Esses cristais despertam a ação positiva. Eles criam harmonia. Estão aqui para nos unir com a fonte de onde emergimos e para nos ensinar como manter a ligação tanto com a Terra como no céu. Esses cristais trazem consigo a memória de terem sido transportados para a Terra e podem nos ensinar a arte de viajar pelo tempo. Eles também podem nos ensinar como manter uma existência física e também como liberar nossa identidade com relação a ela, à medida que atingimos as dimensões mais elevadas da realidade. Os Guardiões da Terra inspirarão nosso potencial latente estimulando as áreas dormentes de nosso cérebro a abraçar nosso destino final.

Cristais Arco-Iris



Quando a luz branca difunde-se e expressa suas multidimensionais cores prismáticas, nasce o arco-íris. Cada uma das cores do arco-íris manifesta seu próprio raio único de luz e de essência, vibração, presença e propósito distintos. Ao penetrar no plano físico, a luz se expressa de um número infinito de modos. Os arco-íris compõem símbolos dos mais especiais da luz em cor panorâmica e formas multifacetadas. Representam a criação. Quando surgem após as chuvas, consistem num sinal de esperança e renovação da vida. O arco-íris é um indício de que o sol está sempre atrás das nuvens de nossa dúvida e confusão. Pode-se encontrar esses brilhantes representantes da luz em cristais de quartzo límpido. Esses cristais especiais de arco-íris constituem uma dádiva do universo para o bem-aventurado que está destinado a receber um. Os cristais arco-íris são maravilhosos para o uso na cura de pessoas que sofrem de tristeza, mágoa ou depressão. Simplesmente segurando-se um na mão esquerda e colocando-o junto ao coração, essas sensações se neutralizam e se dissolvem, sendo substituídas, por alegria, entusiasmo, confiança e amor. Quando o raio do arco-íris irradia sua mágica multicolorida às nossas vidas, podemos servir melhor às forças de luz e amor. Utilize essas dádivas encantadoras com prazer e alegria.

Cristal Phanton (Fantasma)



Os **Cristais Phantom** (ou **Cristal Fantasma**) são peças muito especiais que além de sua beleza e luz, **tem elevada energia espiritual** e representam a consciência universal.

Eles tem como propósito **estimular a cura do planeta e as capacidades psíquicas dos indivíduos**.

O **cristal fantasma** é muito útil também nos processos de **meditação** e nos auxilia a entrar em contato com nossos guias espirituais e a acessar as nossas vidas passadas.

Cristal Arquivista ou Atlante



Acredita-se, os cristais Arquivistas possuem este nome porque armazenam muita sabedoria e que quando sintonizados através de meditações avançadas, podem revelar os conhecimentos milenares do universo. Dentro dessa crença,

estes cristais teriam um sistema de segurança próprio e somente os puros de coração seriam capazes de sintonizar-se com eles. Talvez, por essa razão, não seja nada fácil encontrar um cristal arquivista nas casas do ramo.

Estes cristais não nos trazem a cura, mas a sabedoria, que possibilita ao indivíduo que com ele sintonizar a intensificação de sua própria luz e, por essa razão, é indicado para uso através da meditação, quando se deseja encontrar sabedoria e evolução pessoal.

Sua marca registrada é a presença de um triângulo equilátero gravado em uma de suas faces e não muito visível. Um cristal Arquivista pode ser encontrado também numa drusa, como as de ametista, ou citrinos ou quartzos enfumaçados.

Cristal Rutilado



O Quartzo Rutilado é um Quartzo com agulhas douradas em seu interior. Essas agulhas douradas são o Rutilo, um mineral formado basicamente por Titânio. Essa pedra promove o perdão em todos os níveis. Segundo a mitologia grega, os homens acreditavam que o material dos rios subterrâneos consistia de Quartzo-Rutilado e auxiliava os Deuses no cumprimento de promessas. Além de todos os benefícios que já sabemos dos Cristais, o Quartzo Rutilado alivia a depressão, estanca o medo e acalma a mente. Ele propicia bem-estar, harmonia e força para viver. Do ponto de vista espiritual, o Quartzo Rutilado, apresenta o equilíbrio perfeito da Luz Cósmica, e tem o poder de iluminar a Alma, promovendo o crescimento espiritual. É um excelente integrador de energia em todos os níveis. Estes belos Cristais, embora pouco conhecidos no Brasil, só existem aqui no nosso país. Os estrangeiros pagam alto por eles e levam praticamente toda a produção, que é pequena dada a raridade do Cristal. Este arrastão ocorre tanto pela beleza quanto pela crença, de que estes

Cristais tem o poder de ampliar a força da Lei da Atração e da manifestação dos desejos.

Magia

*Magia é transformação. Transformação é magia.
Toda magia é mudança; toda mudança é mágica.*

Pedras, cristais e metais, assim como cores, fragrâncias, formas, movimento, Terra, Ar, Água, Fogo, insetos, animais, nós mesmos, nosso planeta e nosso universo contêm energia. É essa energia que nos capacita a praticar a magia.

Segundo o mago, a feiticeira, o xamã, o kahuna e a Suma Sacerdotisa, a energia provém da fonte primordial, original, a qual recebeu os nomes de "deusa", "Deus", "Suprema Divindade", "destino", além de muitos outros. Inumeráveis crenças conceberam complexas cronologias ritualísticas e lendas a respeito dessa energia. Ela é aquilo que é objeto de veneração em todas as religiões.

Porém, na verdade, essa fonte de energia se encontra além de qualquer religião, teoria ou explicação. *Ela simplesmente existe* em todo lugar, dentro de nós e de nosso planeta.

Aqueles que praticam a magia são simplesmente os que aprenderam a respeito dessa energia e sabem como fazê-la manifestar-se, sabem liberá-la e direcioná-la.

Contrariamente ao que você possa ter ouvido dizer, a *magia é um processo natural*. Não se trata de coisa diabólica ou que lida com criaturas repugnantes, nem são os "anjos caídos" que nos auxiliam a sermos capazes de fazer magia. Essas são idéias de uma filosofia religiosa que abomina o individualismo. Num certo sentido, a magia é o verdadeiro individualismo, pois permite que nós, como indivíduos, exerçamos o controle de nossas vidas e trabalhemos para melhorá-las. A magia é "sobrenatural?"

Não. O sobrenatural não existe.

Pense um pouco nessa palavra: ela é formada pelos termos *sobre*, que significa extraordinário, fora de, diferente de, e *natural*. Fora da natureza? Diferente da natureza?

De jeito nenhum! A magia é tão natural quanto uma pedra, tão real quanto nossa respiração, tão potente quanto o sol.

A magia das pedras, o uso das energias nelas contidas para efetuar transformações, é um exemplo perfeito da naturalidade da magia, pois o que poderia ser mais orgânico do que uma pedra?

Atualmente, a maioria das obras escritas sobre cristais e pedras se concentra no desenvolvimento espiritual e na cura; poucos tratam de qualquer outro aspecto da magia.

Desenvolver a sensibilidade, atrair amor e amizade, libertar-se de problemas sexuais, obter dinheiro e saúde, aperfeiçoar os poderes mentais,

estimular a paz e a felicidade - estas são as maravilhas que podem ser criadas por meio dos poderes das pedras.

A magia não é exercida pelo controle ou domínio da natureza. Esse é um ponto de vista de quem não é mago, é um remanescente da idéia de que "a magia é sobrenatural". Em magia, nós trabalhamos em harmonia com essas forças e, se ela for praticada de qualquer outra forma, será empobrecida e, muitas vezes, meramente um estímulo para a vaidade do mágico.

Lembre-se: a natureza é o mestre. A Natureza é um fenômeno de magia, é uma ilustração do livro universal de encantamentos. Se essas palavras escritas significam pouco para você, escute as pedras, o vento, o Fogo, a Água. Ouça e aprenda.

É preciso existir uma necessidade. Geralmente, é algo que não pode ser satisfeito por outros meios. Atrair o amor, proteger seu lar, conseguir abrigo e outros objetivos materiais são exemplos elementares.

Desejar um relacionamento ou uma casa nova não constituem necessidades. A necessidade é um espaço vazio em sua vida ou uma condição crítica (como uma doença ou perigo) que precisa de solução imediata.

A magia preenche aquele vácuo ou corrige a condição e, dessa forma, satisfaz a necessidade.

Emoção

Além da necessidade, é preciso haver emoção. *Emoção é poder*. "Ficar roxo de raiva" é um exemplo: seu rosto fica quente, o coração acelerado. Estas são manifestações de poder.

Se você não estiver emocionalmente envolvido com sua necessidade, não será capaz de evocar poder suficiente de fonte alguma, nem de direcioná-lo para sua necessidade. Em outras palavras, sua magia não vai funcionar. Se, por exemplo, precisa passar num exame, mas bem lá no fundo não é isso que deseja, qualquer magia feita para melhorar suas chances vai falhar.

A *emoção* liberta o poder para tornar real a *necessidade*.

Conhecimento

Esse é o caminho da magia - as técnicas que usamos para evocar a energia dentro de nós mesmos, ou nos objetos da natureza, como pedras, e emití-la na direção da necessidade mágica. O "saber" inclui visualização, fundamentos de rituais, concentração e realização do poder. Esse capítulo contém o início desse conhecimento.

Se temos a *necessidade* e a *emoção*, mas não sabemos como usar essas coisas, seremos como o homem de Neanderthal que contemplasse um abridor de latas ou um computador. Não saberia usar essas ferramentas.

Uma vez que a necessidade, a emoção e o saber estejam presentes, podemos iniciar a prática da magia.

Moralidade

A magia é feita com amor, não com ódio. É harmonia com a natureza, e não domínio.

Muita gente se interessa por magia porque pensa que é um ótimo jeito de se livrar dos inimigos. A magia é encarada como uma arma de cólera e não como um instrumento de amor.

O poder é neutro. A eletricidade, uma manifestação de poder, pode ser usada numa cirurgia a laser para salvar vidas ou para ativar uma cadeira elétrica e exterminá-las.

A energia é a mesma coisa. Nossas intenções e necessidades determinam seus efeitos no mundo externo.

A magia não é (não deveria ser) um instrumento de egoísmo, dominação, dor, medo, manipulação, prazer egoísta ou controle. Ao contrário, é a favor da vida, impregnada de amor, alegria, contentamento, prazer e crescimento.

Se enfiar o dedo no soquete quente de uma lâmpada, você leva um choque. Pratique a magia manipulatória e fique pior.

A escolha é simplesmente sua.

Você ou Eles

É melhor fazer magia para provocar mudanças em si mesmo ou em sua vida antes de ajudar os outros. Dessa forma, aprenderá rapidamente como funciona e como exercê-la melhor.

Não se trata de egoísmo. Sua vida é seu laboratório mágico. Uma vez que suas experiências tenham dado certo para você, pode aplicá-las nos outros. Quem confiaria num mago cuja vida é uma confusão, que deve na praça, está sempre doente ou sofre de insegurança?

Visualização

Você pode exercitar sua visualização. Feche os olhos e veja o rosto de seu melhor amigo ou sua roupa favorita.

Entendeu? Visualização é simplesmente "ver" sem os olhos.

A visualização mágica (ou criativa) consiste em formar retratos de sua necessidade mágica. Em outras palavras, nós "vemos" aquilo que ainda precisa vir a existir. De certa forma, essa visualização é o segredo para mover a energia em direção ao objetivo. Formar e aperfeiçoar a visualização mágica fica fácil com a prática.

Se deseja trazer amor para sua vida, segure um quartzo cor-de-rosa e visualize a si mesmo envolvido nesse relacionamento. Embora não possa ver o rosto da outra pessoa (lembre-se: a magia não é manipulatória), veja-se feliz com ela. Deixe que a *emoção* de sua necessidade, bem como a necessidade em si, o envolvam em seu cálido abraço; então, "veja" sua energia interior fluindo para a pedra e para o ambiente, a fim de efetuar sua obra.

Isso é visualização mágica.

Energizando as pedras

Antes de usá-las em magia, as pedras precisam ser "carregadas" ou "programadas" com energia. Isso é feito simplesmente segurando-a na mão emissora (geralmente a direita, ou a esquerda para canhotos), visualizando sua necessidade mágica e vertendo energia de seu corpo para a pedra.

Esta energia é poder pessoal. Reside em todos nós e pode ser transferida de nossos corpos para as pedras, velas, metais e outros objetos, a fim de nos auxiliar a alcançar nossos objetivos mágicos. A transferência desta, ou de outras formas de energia natural, é o cerne da magia.

Veja o poder fluindo para fora de seu corpo, por sua mão emissora e para o interior da pedra. Carregue-a com a energia de sua necessidade mágica - amor, dinheiro, poder, saúde.

Quando sentir que a pedra está vibrando com seu poder pessoal, a carga está completa. Esse processo simples, efetuado antes de cada ritual, intensificará bastante os efeitos de sua magia com pedras.

O Altar de Pedras

Se quiser, faça sua magia - ao menos aquela que ocorre dentro de casa - num "altar de pedras ". É claro que não se trata de um lugar para adorarmos as pedras, mas de um local separado para a prática da magia.

O altar ideal é montado apoiando-se uma grande placa de mármore, ou outra pedra qualquer, num tronco de árvore de superfície plana, numa cômoda, escrivaninha ou mesinha de centro. Este simples ato cria o altar em si, no qual você trabalhará com os instrumentos de magia com pedras. Caso contrário, qualquer mesa serve.

Geralmente, colocamos objetos mágicos no altar. Podem ser "amuletos da sorte", pedras ou metais poderosos, como cristais grandes de quartzo, pedras-cruz, estaurolitas, magnetitas, fósseis, lava e opalas.

Esse é o lugar para limpar e purificar as pedras, harmonizar-se com elas e fazer magia. Muitos dos encantamentos mencionados nesse livro envolvem o uso de pedras e velas, e é sobre esse altar de pedras que elas são acesas.

Incenso, flores e outros objetos mágicos podem ser adicionados ao altar de pedras contanto que estejam em harmonia com a necessidade mágica, ou se você os considerar "objetos com poderes" - aquelas coisas que aumentam ou melhoram sua capacidade de evocar e enviar energia. O altar de pedras é um lugar de magia.

Mandalas

As mandalas “organizam” a energia e seguem um padrão geométrico, podendo favorecer a canalização ou emissão energética.

Algumas mandalas são poderosas realizadoras de desejos, como as de Reiki por exemplo. Podem ser formadas sobre uma forma geométrica prédefinida ou simplesmente pela colocação harmoniosa dos cristais. Você pode também criar suas mandalas!

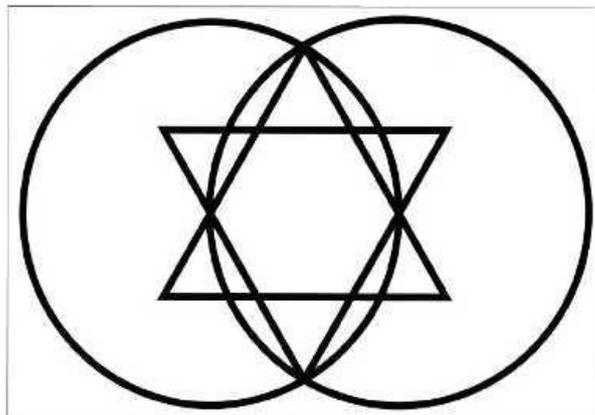
Para isso você vai utilizar os cristais Mestres, pontas de cristais de quartzo e caso queira trabalhar também radiesteticamente, um pêndulo, preferencialmente de cristal.

Elas podem ser Canalisadoras ou Emissoras.

Mandalas Canalisadoras

São utilizadas para canalizar energias, abrir portais e acessar informações.

Vesica Piscis



Mandalas Emissoras

São utilizadas para emitir energias, intenções para qualquer local e distância.

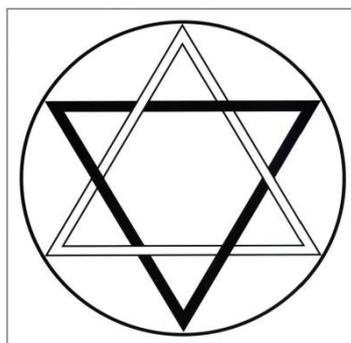


Tabela Horários Mágicos para Potencializar o Trabalho Mágico com os Cristais

Tabela das horas planetárias

<i>Hora</i>	<i>DOM</i>	<i>SEG</i>	<i>TER</i>	<i>QUA</i>	<i>QUI</i>	<i>SEX</i>	<i>SAB</i>
0a1	SOL	LUA	MAR	MER	JUP	VEN	SAT
1a2	VEN	SAT	SOL	LUA	MAR	MER	JUP
2a3	MER	JUP	VEN	SAT	SOL	LUA	MAR
3a4	LUA	MAR	MER	JUP	VEN	SAT	SOL
4a5	SAT	SOL	LUA	MAR	MER	JUP	VEN
5a6	JUP	VEN	SAT	SOL	LUA	MAR	MER
6a7	MAR	MER	JUP	VEN	SAT	SOL	LUA
7a8	SOL	LUA	MAR	MER	JUP	VEN	SAT
8a9	VEN	SAT	SOL	LUA	MAR	MER	JUP
9a10	MER	JUP	VEN	SAT	SOL	LUA	MAR
10a11	LUA	MAR	MER	JUP	VEN	SAT	SOL
11a12	SAT	SOL	LUA	MAR	MER	JUP	VEN
12a13	JUP	VEN	SAT	SOL	LUA	MAR	MER
13a14	MAR	MER	JUP	VEN	SAT	SOL	LUA
14a15	SOL	LUA	MAR	MER	JUP	VEN	SAT
15a16	VEN	SAT	SOL	LUA	MAR	MER	JUP
16a17	MER	JUP	VEN	SAT	SOL	LUA	MAR
17a18	LUA	MAR	MER	JUP	VEN	SAT	SOL
18a19	SAT	SOL	LUA	MAR	MER	JUP	VEN
19a20	JUP	VEN	SAT	SOL	LUA	MAR	MER
20a21	MAR	MER	JUP	VEN	SAT	SOL	LUA
21a22	SOL	LUA	MAR	MER	JUP	VEN	SAT
22a23	VEN	SAT	SOL	LUA	MAR	MER	JUP
23a24	MER	JUP	VEN	SAT	SOL	LUA	MAR

** O planeta correspondente a primeira hora é sempre o regente do dia*

Sol: Fama, sucesso, fortuna, prosperidade

Lua: Vidência, sensibilidade, sonhos, coisas ocultas, intuição,

Marte: Lutas, Batalhas judiciais, Coragem, Força e ousadia

Mercúrio: Assuntos da Mente, Intellecto, novos negócios, novos projetos e empresas

Júpiter: Assuntos financeiros, novos negócios, novos projetos, empresas

Vênus: Amor, afeição, Uniões, Beleza, casamento, arte

Saturno: Rege tudo de natureza durável e responsável. Compra de imóveis, terras, construções e tudo que for de longo prazo.

ENERGIZAR O AMBIENTE

O meio para fazer isso muito bem é através da utilização de drusas.

Pode-se colocar durante um tempo a selenita atrás da drusa.

Para ambiente de meditação e repouso utiliza-se a drusa de ametista ou uma drusa com a ametista sobre ela, pois esta pedra (ametista) é ideal para relaxar, tranqüilizar e é excelente para insônia.

Para ambiente de estudo coloca-se a azurita sobre a drusa.

Para o ambiente de uma pessoa que está doente e em processo de recuperação, o ideal é colocar a malaquita em cima da drusa.

Para deixar o ambiente animado, alegre, sociável e sempre que se deseja reunir os amigos, fazer uma festa ou qualquer outro evento com muitas pessoas, coloca-se uma calcita laranja em cima da drusa.

Além da utilização de drusas, podemos energizar ambientes com spray de elixires de cristal, de acordo com a finalidade que queremos.

Para purificar o ambiente e limpar a energia, um bom spray é o de peridoto.

Cristais em formato de esfera, ou seja, bolas de cristais são excelentes energizadores, pois a energia se propaga de forma circular, como quando jogamos uma pedra em um lago, formando círculos.

Além de tratar e energizar ambientes e pessoas, podemos cuidar de animais através de pedras, colocando-as na água de beber. Deve-se ter o cuidado de colocar apenas pedras roladas na água dos cachorros, pois estes adoram engoli-las.

Cristais e Elixires – Aplicação Terapêutica

ELIXIR DE CRISTAL

- 1- Utiliza-se um jarro transparente, sem cor e sem formas nem ângulos.
- 2- Coloca-se neste jarro água pura, de fonte mineral.
- 3- Limpa-se a pedra a ser utilizada (física e energeticamente).

4- Coloca-se a pedra no jarro, de manhã cedo, num lugar onde bata bastante sol, durante três horas. Se o sol estiver fraco pode-se deixar o jarro exposto por seis horas.

5- É importante cobrir esse jarro com uma gaze para que não caiam impurezas.

6- Toma-se a água, na dosagem de um copo por dia.

7- As pedras deverão ficar no jarro enquanto houver água e quando esta estiver faltando apenas dois dedos para terminar, acrescentar mais água.

8- O ideal é manter esse elixir por um mês, no máximo dois e depois preparar um novo, se houver necessidade.

9- O elixir deve ser feito apenas com pedra rolada! Pesquise as pedras específicas para cada fim.

10- Pode-se produzir o Elixir Radiestesicamente com as pedras.

Bibliografia Consultada:

Enciclopédia dos Cristais.

A Bíblia dos Cristais volumes 1,2 e 3