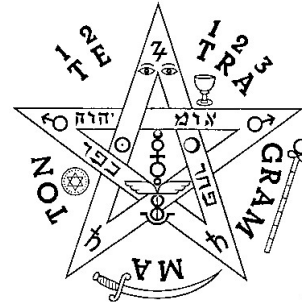


## O Tetragrammaton



Aparentemente iguais



Para que compreendamos o que significa o *Tetragrammaton* é necessário, antes de tudo, definir *acrônimo*. A palavra acrônimo tem origem no grego (*akron* = *extremidade* + *onymo* = *nome*) e significa o conjunto de letras, pronunciado como uma palavra, formado a partir das letras iniciais (ou de sílabas) de palavras sucessivas que constituem uma denominação. Por exemplo, a sigla NASA (National Aeronautics and Space Administration) é um acrônimo.



Dessa forma, a palavra *Tetragrama* tem origem no grego (*tetra* = *quatro* + *gramma* = *letra*) e significa a expressão escrita, constituída de quatro letras ou sinais gráficos, destinada a representar uma palavra, acrônimo, abreviatura, sigla ou a pauta musical de quatro linhas do canto-chão.

Acredita-se que o Tetragrama hebraico designa o nome pessoal do "Deus de Israel", como foi originalmente escrito e encontrado na Torah, o primeiro livro do Pentateuco. Este tetragrama varia como YHWH, JHVH, JHWH e YHVH. Em algumas obras, especialmente no Antigo Testamento escrito em sua maioria em hebraico com partes em aramaico, o Tetragrama surge mais de 6 mil vezes (de forma isolada ou em conjunção com outro nome divino)

## O impronunciável nome de Deus

A tradição esotérica dos judeus, a cabala, considera o nome de Deus sagrado e impronunciável. Possivelmente, a origem deste conceito está no terceiro Mandamento: "*Não tomarás o nome do Senhor teu Deus em vão; porque o Senhor não terá por inocente o que tomar o seu nome em vão*". (Êxodo - Capítulo XX - Versículo VII). Assim, um grupo de sábios judeus, conhecidos como Massoretas, incorporou "acentos" que funcionavam como vogais e viabilizavam a pronúncia do tetragrama, resultando na palavra *Adonai* (*Senhor*), que passou a ser utilizada para pronunciá-lo. Os nomes Jeová, Iehovah, Javé, Iavé, ou ainda Yahweh, são adaptações para a língua portuguesa da palavra *Adonai*, e não do tetragrama original.

Porém, há ainda uma crença entre os judeus do início do período cristão, que a própria palavra Torah seria parte do nome divino. Há outra relação interessante encontrada nos nomes

originais de Adão e Eva, Yod e Chawah, respectivamente. Uma combinação entre estes dois nomes resulta numa das variações do tetragrama, YHWH, fato que sugere uma relação entre Criador e criatura. Com o decorrer do tempo, foram adotados outros termos para se referir ao Tetragrama: "O Nome", "O Bendito" ou "O Céu".

O místico cristão, Jacob Boehme, utilizando-se de uma cabala gráfica (conhecida como *Árvore da Vida*), encontrou os 72 Nomes de Deus (publicado em 1652, no livro *Oedipus Aegypticus*). Sendo que todos são formados por apenas quatro letras, o que caracteriza mais uma vez o tetragrama. Seguindo este raciocínio, encontramos também Tupã (divindade dos índios brasileiros), Yang (em chinês, possui vários significados, entre eles, Deus do bem), Bara (o equivalente à Deus na seita islâmica Beahismo) e Xiva (divindade Hindu).

### ***Tetragrammaton: Símbolo e Amuleto***

Se considerarmos que as letras de um alfabeto nada mais são que sinais gráficos, o Tetragrama, em sua representação gráfica, conhecido como Tetragrammaton, é uma complexa combinação de letras do alfabeto hebraico, grego e latino, associados a diversos símbolos conhecidos no ocultismo. Nele encontra-se o pentagrama entrelaçado, símbolos zodiacais, algarismos e formas geométricas, entre outras representações.

No ocultismo, incluindo suas diversas ramificações, o Tetragrammaton desempenha uma função muito importante, sendo usado em rituais e invocações e na forma de talismãs. Os ocultistas interpretam o Tetragrammaton e outros símbolos cabalísticos nele contidos, como poderosos signos mágicos, capazes de potencializarem a abertura das portas da consciência humana.

Acompanhe a descrição de alguns elementos do Tetragrammaton:



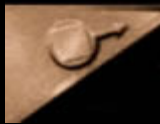
#### ***Pentagrama***

O pentagrama assume diversos significados de acordo com o contexto em que é encontrado. Neste caso, é a base do Tetragrammaton. Assim, podemos interpretá-lo como símbolo do "Homem Realizado". Isto é, uma representação da entidade humana evoluída em todos os estágios espirituais.



### ***Os olhos do Pai - Júpiter***

No ângulo superior do Pentagramma, encontramos "Os olhos do Pai" e a representação do planeta Júpiter. Uma alusão aos olhos do Criador, o espírito, o poder que coordena tudo e todos.



### ***Marte***

Nos "braços" do Tetragrammaton encontra-se o símbolo astrológico e zodiacal do planeta Marte, representando a Força, ou a Energia pura da criação.



### ***Saturno***

Nos ângulos inferiores está a representação astrológica e zodiacal do planeta Saturno. É um dos principais símbolos usados na Magia, representando os mestres que anularam o próprio ego e as falhas inerentes ao ser humano, atingindo assim, a perfeição.



### ***Sol e Lua***

Posicionados nas linhas verticais do Pentagramma, próximos ao centro da figura, o Sol e a Lua fazem referência aos pólos femininos e masculinos da criação, contidos em todos os organismos, incluindo o Microcosmos e o Macrocosmos.



### ***Mercúrio e Vênus***

Estes símbolos são amplamente encontrados na literatura alquímica e são representações astrológicas e zodiacais destes planetas. Localizados sobrepostos no centro da figura, referem-se à união dos pólos de onde surgirá o *Caduceu de Mercúrio*.



### ***Caduceu de Mercúrio***

O Caduceu de Mercúrio é o símbolo alquímico da transmutação. Associado aos símbolos superiores de Mercúrio e Vênus, refere-se à criatura, ou seja, o resultado da união entre os pólos feminino e masculino, entre as forças lunares e solares, e o ponto de equilíbrio entre eles. Por estar localizado no centro da figura,

também pode ser interpretado como a "coluna vertebral", ou, *Kundalini*, responsável pela união da energia sexual entre as polaridades.



### **Jehova**

Esta inscrição hebraica é um tetragrama pronunciado Jehova (lê-se da direita para a esquerda), sendo mais uma das várias alusões ao "Nome de Deus".



### **Alfa e Omega**

Alfa e Omega são, respectivamente, a primeira e última letra do alfabeto grego. Esta é uma referência ao princípio e fim de todas as coisas. Alfa está abaixo dos "Olhos do Pai". Omega encontra-se invertido, na base do Caduceu de Mercúrio. Isto pode significar o caldeirão utilizado pelos alquimistas, ou ainda, o caldeirão (útero) da Deusa, para alguns ocultistas.



### **Binário**

Localizados fora do pentagrama, os números 1 e 2 são referências à bipolaridade; isto é, uma representação de que todas as coisas possuem dois lados. Seguindo este conceito, podemos também compreendê-los como outra manifestação dos pólos masculino e feminino, início e fim, bem e mal, entre outros.



### **Logos**

Logos é uma palavra grega que significa razão, mas também é interpretada como "fonte de idéias" e "verbo divino". Associado ao Tetragrammaton, os números 1, 2 e 3 representam respectivamente o Pai, a Mãe e o Filho. Também pode ser interpretado como a Tríade do Cristianismo (Pai, Filho e Espírito Santo) ou como o triângulo, amplamente encontrado nas tradições esotéricas.



### **Cálice**

O cálice significa o pólo feminino da criação. Na alquimia é utilizado para representar o elemento Água.

	<p><b>Espada Flamejante</b></p> <p>A "espada de fogo", dentro do contexto alquímico, representa o próprio elemento fogo. Porém, associado ao Tetragrammaton, assume o papel do pólo masculino e do pênis, símbolo de fertilidade entre as antigas tradições.</p>
	<p><b>Báculo</b></p> <p>Báculo é o bastão comumente usado por Magos. Está dividido em sete escalas representando os estágios de evolução. Na alquimia está relacionado ao elemento Terra.</p>
	<p><b>Hexágono do Mago</b></p> <p>O hexágono do Mago representa o domínio do espírito sobre a matéria. Na alquimia está relacionado ao elemento Ar.</p>

Não é possível definir apenas uma relação entre os vários símbolos que compõem o Tetragrammaton e tampouco uma finalidade específica desse conjunto. Seus sinais transitam entre correntes tão distantes que a interpretação, em certos casos, chega a ser paradoxal.

Se observarmos estas combinações simbólicas através do ângulo alquímico, teremos um determinado resultado. Porém, se analisado através dos conceitos astrológicos, por exemplo, a conclusão poderá ser totalmente distinta. Assim, a atenção e perspicácia do observador tornam-se fundamentais para decifrar o Tetragrammaton, um dos mais antigos e poderosos símbolos da espiritualidade humana.

Em outra holística mais simplificada teremos assim

O Tetragrammaton é um Símbolo rico porque possui muitos outros símbolos dentro dele, e entendendo a sua composição, conseguimos entender a sua importância na magia!

Signos que compõem o Tetragrammaton

**Pentagrama:** serve de base para o tetragrammaton e simboliza o homem evoluído e realizado, além de ser usado como proteção contra quaisquer energias negativas

**Júpiter:** seu símbolo está no ângulo superior do pentagrama, acima dos "olhos" do Criador, que vê e coordena tudo e todos. Júpiter simboliza a ordem, a estabilidade e o equilíbrio

Marte: seu símbolo está nos "braços" do pentagrama e simboliza a energia e a força

Saturno: seu símbolo está nos "pés" do pentagrama e simboliza os mestres que atingiram a perfeição. É um dos principais símbolos usados na magia para alta proteção

Sol : seu símbolo está na linha vertical esquerda do pentagrama, próximo ao centro da figura, e simboliza o pólo masculino da Criação

Lua: está na linha vertical direita do pentagrama, próximo ao centro da figura, e simboliza o pólo feminino da Criação

Mercúrio: está unido ao símbolo de Venus, no centro do pentagrama, e simboliza a união do pólo masculino e feminino

Vênus: esta unido ao símbolo de mercúrio

Caduceu de Mercúrio: está ligado aos símbolos de mercúrio e vênus, simbolizando a transmutação alquímica, a energia kundalini, a coluna vertebral...

Jeová: nome está no "braço" esquerdo do pentagrama e é lido da direita para a esquerda. A maioria dos nomes de Deus é formada de quatro letras: JHVH, IHVH, IAVÉ, JAVÉ. Mas, também é chamado de ADONAI ou JEOVÁ

Alpha: a primeira letra do alfabeto grego está abaixo dos "olhos" do Criador e simboliza o princípio de tudo

Ômega: a última letra do alfabeto grego está invertida na base do caduceu e simboliza o fim de tudo. Significa tbem o caldeirão dos alquimistas e o útero da Deusa

Cálice: está acima do "braço" direito do pentagrama e abaixo das letras T R A. Simboliza o pólo feminino. Na alquimia é usado para apresentar o elemento água

Bastão: ao lado direito das letras G R A M. Está dividido em sete escalas, representando os sete estágios de evolução. Na alquimia está relacionado com o elemento terra

Espada Flamejante: abaixo das letras M A. Na alquimia representa o elemento fogo. Quando associado ao Tetragrammaton, simboliza o pólo masculino e o falo, símbolo da fertilidade entre as tradições

Hexágono: ao lado direito das letras T O N. Simboliza o domínio do espírito sobre a matéria. Na alquimia, está relacionado com o elemento ar

Binário: o número 1 sobre o T e o número 2 sobre o E são uma representação de que todas as coisas possuem dois opostos.

Logos: o número 1 sobre o T, o número 2 sobre o R e o número 3 sobre o A simbolizam a trindade, pai, mãe e o filho, o sagrado triângulo...

Adão em Aramaico: representa os homens solares, nossos antepassados que formaram a raça Adâmica, os deuses encarnados na terra, representando a inteligência no Microcosmo

Eva em Aramaico: a primeira mulher da humanidade representa a força feminina no Microcosmo

Os olhos: representam a onipotência do Deus, a sabedoria Divina, que deve orientar, guiar os passos. São os olhos só espírito

Escaravelho: símbolo egípcio. No Egito antigo representa imortalidade e o princípio de tudo

Asas: símbolo que representa a liberdade.

Gram : representa os 4 elementos

Ma: corpo físico

Ton: variante do OM, som primordial, união com Deus. Princípio da criação

Este símbolo fantástico criado pelo célebre ocultista Eliphas Lévi traz inúmeras vibrações mágicas.... conferindo "a quem decifrá-las" o poder de utilizar e desfrutar de sua força benéfica, construtiva e protetora...

Tetragrammaton pelo fato de estar associado as quatro letras sagradas do alfabeto hebraico - o Yod, o He, o Vau e o He...e estas letras quando associadas aos seus valores numéricos formam os 72 nomes de Deus ( Anjos ) da Cabala..... O Yod valor 10.....o He valor 5....o Vau valor 6....então vamos a soma desdobrando a palavra ou pronúncia sagrada magicamente.....Yod=10.....Yod + He = 10 + 5.....Yod + He + Vau = 10 + 5 + 6...e por fim Yod + He + Vau + He = 10 + 5 + 6 +

5.....somemos  $10 + 15 + 21 + 26 = 72$ .....os Anjos da Cabala representando os nomes de Deus...

Os números 1, 2 e posteriormente 1, 2 e 3 somados teosoficamente  $1+2$  mais  $1 + 2 + 3$  temos  $3 + 6$ ....resultando o 9....o número raiz da Cabala.....as hierarquias de anjos... Serafins, Querubins, Tronos, Dominações, Potências Virtudes, Principados, Arcanjos e Anjos.....

Finalmente temos os 4 instrumentos mágicos que se correlacionam ao Tarot menor e aos naipes do baralho.....A Taça ao lado da sílaba TRA simbolizando o elemento água e o naipe de copas.....O báculo ao lado da sílaba TRAM simbolizando o elemento fogo e o naipe de paus.....A espada abaixo da sílaba MA simbolizando o elemento ar e o naipe de espadas e por fim O disco ou moeda fazendo a parte de O da palavra TON simbolizando o elemento terra e o naipe de ouros.....

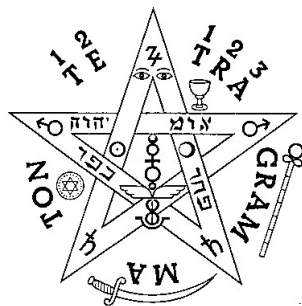
## UTILIZAÇÃO

## PRÁTICA

O importante do Tetragrammaton é saber que quando está com o círculo representa proteção.....e quando está sem o círculo representa plasmação e criação de energias e consciências.....este o motivo de disponibilizá-lo com ambas as formas.....

Quando necessitar de proteção utilize o circular.....muito comum ser vendido como pingente ou símbolo em metal.....muito boa funcionalidade.....

Sem o círculo possui uma força de atração e potencialização muito grande.....



Pode ser utilizado em qualquer lugar.....o importante é mantê-lo com a ponta única para cima e a dupla para baixo.....

Imprimindo os dois tetragrammaton passados basta norteá-los e colocar em seu centro a foto ou qualquer outro motivo de potencialização ou proteção que queremos energizar.....

Eu Utilizo o símbolo com círculo atrás de todas as portas, a cima de todas as janelas em minha casa, para servir de uma proteção Cósmica.

Quando eu os fixos Eu digo que os 72 Orbes Angélicos e cabalísticos protejam a entrada de energias não Císticas.

Sandra Regina